

### Немачка књижевност 3

Студијски програм: Академски и примењени основни студијски програм Немачки језик и књижевност			
Назив предмета: Немачка књижевност 3		Наставник: др Миодраг Вукчевић	
Статус предмета: изборни		Број ЕСПБ:6	
Услов: уписан Филолошки факултет и положен испит из Немачке књижевности 1 и 2			
Циљ предмета Упознавање са немачком књижевношћу у деветнаестом веку, посебно са раздобљем Романтизма.			
Исход предмета Познавање књижевних праваца, писаца и дела Немачке књижевности прве половине 19. века.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Немачка књижевност за време културно-историјског раздобља Романтизма.  <i>Практична настава</i> Анализа одабраних књижевних дела за наведени период.			
<b>Литература</b> Balzer: Deutsche Literatur in Schlaglichtern, Mannheim 1990, Грубачић Слободан: Александријски светионик. Историја тумачења од александријског доба до данас. Сремски Карловци, Нови Сад, Издавачка књижарница Зорана Стојановића, 2006. Kayser, Wolfgang: Das sprachliche Kunstwerk. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Francke Verlag, Tübingen und Basel, <sup>20</sup> 1992; Константиновић, Зоран и група аутора: Немачка књижевност II, Сарајево, Београд, 1987. Мартини, Фриц: Историја немачке књижевности, Београд, 1970. Standop, Ewald; Meyer, Matthias L. G.: Die Form der wissenschaftlichen Arbeit: ein unverzichtbarer Leitfaden für Studium und Beruf, Wiebelsheim : Quelle und Meyer, 2004			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе фронтално, пленум, у пару, индивидуално			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава	10	усмени испт	40
семинар-и	/		